保良局田家炳小學

音樂科

六年級 課程架構表

學習目標*				學習重點
培養創意及想像力	發展音樂技能與過程	培養評賞音樂的能力	認識音樂的情境	
				學生將學習：
	✓	✓		1. 透過手號認識並唱出和聲音程。
	✓	✓	✓	2. 描述及辨別單音音樂、主調音樂和複音音樂的織體。
✓	✓	✓	✓	3. 描述及分析旋律與粵語聲調的關係及歌詞中描述的社會狀況。
✓	✓	✓	✓	4. 認識香港著名的音樂人顧家煇及黃霑，為樂句創作粵語歌詞。
	✓	✓	✓	5. 瞭解非洲音樂在節奏、旋律、歌唱形式、樂器使用等方面的特色。
	✓	✓		6. 認識非洲音樂中經常出現的「呼應」和切分節奏。
		✓	✓	7. 通過比較，瞭解音樂和聲響效果在影片中的作用，並作出評賞。
✓	✓	✓	✓	8. 運用電子軟件為短片配上音樂。
	✓	✓		9. 聆聽及辨別二段體、三段體、迴旋曲式以及主題與變奏曲式的音樂。
	✓	✓		10. 認識粵曲常用的工尺譜譜字、叮板符號和鑼鼓點。
		✓		11. 辨認粵劇常用敲擊樂器的音色。
	✓	✓	✓	12. 描述及分析歌劇和音樂劇的元素，並比較它們的異同。
		✓	✓	13. 聆聽及分析歌劇中四個聲部的音色：女高、女中、男高及男中音。
	✓	✓		14. 學習 $\frac{3}{8}$ 的拍子和節奏。
	✓	✓	✓	15. 描述及分析藍調音樂、爵士樂、搖滾樂及當代民歌的特色。
		✓	✓	16. 比較流行曲歌手與歌劇歌唱家的發聲和音色。
	✓	✓		17. 學習牧童笛 Bb、C#’、 F’、G’和 A’音，並為歌曲吹奏伴奏部分。