

保良局田家炳小學
音樂科
五年級 課程架構表

學習目標*				學習重點
培養創意及想像力	發展音樂技能與過程	培養評賞音樂的能力	認識音樂的情境	
	✓	✓	✓	學生將學習： 1. 認識於歌曲中前奏、間奏和尾聲的位置及分析其在音樂上的作用。 2. 溫習重複句、模仿句及模進句，以不同的作曲手法創作樂句。 3. 認識中國樂器的聲音以及四大分類「吹、彈、拉、打」。 4. 認識數字簡譜，並視唱以數字簡譜寫成的旋律短句。 5. 聆聽及以齊唱、二部和三部輪唱的方式，分析不同織體的分別。 6. 認識齊唱曲和混成曲，分析不同織體的分別。 7. 認識旋律與三和弦的關係：主和弦(I)、下屬和弦(IV)及屬和弦(V)。 8. 為歌曲配上合適的三和弦，並以手鈴演奏三和弦，伴奏樂曲。 9. 透過聆聽及演唱，認識二段體及三段體曲式。 10. 認識二重奏、三重奏、四重奏及五重奏，並分析其音色上的不同。 11. 認識管樂隊、弦樂隊及管弦樂隊，學會欣賞音樂會時應有的禮儀。 12. 透過聆聽及演唱，認識調性、速度和力度跟樂曲氣氛的關係。 13. 辨別大調和小調音階及主音。 14. 辨別粵劇的藝術技巧：唱、做、唸、打。 15. 認識粵劇中的五大行當：生、旦、淨、末、丑。 16. 認識及辨別粵劇的發聲：平喉、子喉、大喉，並以此發聲方式演唱。 17. 認識粵劇音樂中的小曲，溫習數字簡譜與五線譜的關係。 18. 認識白攪的特色，並以敲擊樂器（木魚）作伴奏。 19. 學習牧童笛 C 和 F 音。
✓	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	

